

el mapa de los Castores






GUION
AMÉLIE FLÉCHAIS
&
JONATHAN GARNIER

DIBUJO Y COLOR
AMÉLIE FLÉCHAIS


KRAKEN
EDICIONES



«SE CUENTA QUE LEJOS DEL MUNDO DE LOS HOMBRES SE EXTIENDE UN BOSQUE CRUEL Y MISTERIOSO. ATRAE HACIA SU INTERIOR A LOS VIAJEROS PERDIDOS QUE BUSCAN UN HOGAR PARA DEVORARLOS ETERNAMENTE.

UN DÍA, UNA JOVEN PAREJA, INTRIGADA POR UN HUMO EXTRAÑO QUE SALÍA DE LO ALTO DE LOS ÁRBOLES, SE ADENTRÓ EN ESTE FATÍDICO LUGAR.

DESCUBRIERON ENTONCES, EN LO MÁS PROFUNDO DEL BOSQUE, UNA CASA MAJESTUOSA Y DECIDIERON VIVIR EN ELLA.



PERO POCO A POCO, LA VERDAD SE HIZO EVIDENTE EN EL IDÍLICO LUGAR. SOMBRAS MALIGNAS DANZABAN A LA LUZ DE LA LUNA, SINIESTRAS MELODÍAS SONABAN EN EL FONDO DE LAS RAÍCES, UN OJO GIGANTE LOS ACECHABA.

ÚNICA TESTIGO DE ESTOS OSCUROS FENÓMENOS, LA JOVEN MUJER ESTABA ATEMORIZADA, MIENTRAS QUE SU MARIDO CREÍA QUE TODO ERAN ALUCINACIONES.

UNA NOCHE, LAS RAÍCES MALIGNAS ENTRARON DE NUEVO LIBREMENTE EN SU HOGAR. ÁTERRADA, ELLA COGIÓ SUS COSAS Y HUYÓ LEJOS DE ESA BRUJERÍA Y DE SU OBTUSO MARIDO.



EN LA OSCURIDAD, CORRIÓ TAN RÁPIDO COMO PUDO, PERO LE AGUARDABA UN TRISTE FINAL. POR SUPUESTO, EL BOSQUE NO DEJA ESCAPAR ASÍ COMO ASÍ LO QUE LE PERTENECE... GUIADA Y EMPUJADA POR LAS TORTUOSAS RAÍCES, LA JOVEN SE PERDIÓ.

TROPEZÓ Y CAYÓ EN UN PROFUNDO Y ESPINOSO ABISMO QUE SE HABÍA ABIERTO A SUS PIES. FUE ENGULLIDA POR LA MALEZA. EN SU ÚLTIMO SUSPIRO CARGADO DE DOLOR, LOS MALDIJO ENFURECIDA. JURÓ VENGANZA CONTRA SU ESPOSO Y CONTRA AQUEL BOSQUE TRAICIONERO.



COMO SI HUBIERA DESPERTADO DE UN LARGO SUEÑO, DE PRONTO EL HOMBRE SE PREOCUPÓ POR SU ESPOSA Y LA BUSCÓ DÍA Y NOCHE. CUANDO COMPRENDIÓ QUE YA ERA DEMASIADO TARDE, ABATIDO Y CULPABLE, SE DEJÓ MORIR EN EL INTERIOR DE SU HOGAR, PARA RECORDARLA SIEMPRE. Y DE NUEVO, SOBRE ELLOS COMO SOBRE TANTOS OTROS ANTES, LA TRAMPA SE HABÍA CERRADO. SUS CUERPOS FUERON CONSUMIDOS, SUS RECUERDOS OLVIDADOS, SUS IDENTIDADES ALTERADAS.»

